



## 秋日里,一起探访"美"的宝藏

文章来源:美丽中国





秋意渐浓,由美丽中国项目老师的乡土 美育成果正如这片土地上金黄的果实, 满载着孩子们美的体验与创意。 这个秋天,就让我们一同挖掘乡土美育 的"宝藏"。

**乡土美育** 是以本土自然和人文环境为资源和载体,进行审美教育和心灵培育活动。

#### 寻脉家乡

在孩子们的家乡,推开门就能闻 到泥土香。

美丽中国2023级项目老师杨伲嘉和刘小宁支教的太宁小学,地处广东梅州大埔县茶阳镇的青山间。这片土地孕育了丰富的自然资源和悠久的客家文化底蕴,两位支教老师将这些资源与文化融入美育教学,开启"寻脉太宁"乡土美育共创计划。



上图:制作艾粄。"粄"(bǎn)为客家方言里各类糯米/粘米糕点的统称。在传统节日,制作艾粄是流传于客家地区上干年的习俗。







每一寸土地和生长于土地上的生灵,都有独特的色彩。

小小的树叶,延伸诗歌的奇思妙想。 表达对家乡的爱,每颗心都有自己的"画笔"。



#### 非遗周末

与古人的智慧对话, 也与充满创造力的自己对话。

周末的云南沧临临翔区圈内乡旧家完小,摇身一变,成了热热闹闹的"非遗学院"。美丽中国2023级的肖淑文老师利用周末时间在学校开展"创意周末非遗手工艺课程",展现更广阔的中华文化视野,孩子们有机会体验非遗文化生长于不同地域所积淀的内涵。





上图:孩子们在项目老师的带领下,体验云南非遗染布技艺——扎染,也尝试了苗族的蜡染技术。

右图:绘制油纸伞。孩子们变身"小小伞匠",一把把迷你油纸伞就在手中"盛开",接住金灿灿的阳光。







#### 小而美的万物

万物有灵,只需一颗肯为它驻足的心。

没有宏大的展厅,没有昂贵的画材。在广西马山县古寨瑶族乡古棠小学,美丽中国2023级项目老师李俊霖和王彦在孩子们生活的自然环境中挖掘美育素材,启发孩子们对于生活和自然的热爱。









春天制作鲜花 书签,夏天绘 制端午彩蛋, 秋天扎起山楂 串庆祝丰收, 冬天写下福字 祈盼新年。

乡土美育的意义, 远不止于学会一门手艺、画出一幅好画。

它关乎"根"的深扎。

让孩子们在全球化浪潮中,知道自己从何而来,知道家乡的独特之美值得热爱与守护。

它关乎"心"的照亮。

让孩子在创造中被看见,在完成作品时绽放光彩。

它更关乎"未来"的孕育。

期待孩子们既能深情拥抱故土,也能胸怀更广阔的文化素养,拥有在不同的土地上汲取力量、创造美好的生命力。

更多闭幕式内容在原文: 《秋日里,一起探访"美"的宝藏》





## 支教老师的"创新突破"实录

文章来源:美丽中国



今年初秋,美丽中国2024-2025学年"新锐奖" 名单揭晓。

"新锐奖"旨在表彰刚刚完成第一年支教、富有创新思维且执行力突出的项目老师,以肯定他们的实践成果与个人成长。

漫漫支教路上,挑战与破局,创新与成长, 美丽中国"新锐奖"获奖项目老师用实践诠释 何为**"创新突破"**。

支教于云南楚雄姚安前场镇盐井小学的的美丽中国2024级项目老师包玲,在和当地彝族跳左脚舞中,被那种热烈的民族文化所感染。作为一名美术生,包玲老师深知一场展览能带给人的震撼与启迪,她与队友一同,将思考转变为实践,做了一场让孩子们和乡亲们都能共鸣的展览——"在前场·彝路同行"展览。



展览当天,即便是住在山里的孩子,也早早赶路,来到了镇上进行布展。比起努力,孩子们更是展现了自己的骄傲与自信。













支教于广东潮州饶平县汫洲镇汫北小学的美丽中国2024级项目老师罗嘉欢,了解到除了非遗文化,支教学校还有这非常深厚的红色文化底蕴,同时版画的一刀一刻,或许是孩子们感受和传承革命精神和红色文化的一种新的形式。罗嘉欢便开发了"英歌舞脸谱"、"版画说英雄"等非遗美育课程。



支教于云南保山腾冲猴桥镇胆扎民族小学的美丽中国 2024级 项目老师蒙瑞盈,创立"云雀谣"合唱团,融合 民族文化与素质教育。蒙瑞盈老师希望在合唱中融合 傈僳语,便需要自己对傈僳古调和语言有所了解。于 是,蒙老师拜托了当地老师联系民间艺人和擅长傈僳 歌舞乐器的村民们,跟着他们学习。



"作为支教老师,我原本以为我的舞台是那间乡村教室,但孩子们的歌声不断传向更远的地方,这就让我相信我们都有着更广阔的未来"

——美丽中国2024级项目老师,蒙瑞盈

在乡村教育的田野上,创新不是孤单的火花,而是源于真实需求、背靠本土文化的回应。与此同时,教育的创新也并非遥不可及的宏大叙事,它是老师们用热情和智慧,为孩子们推开的一扇扇窗。





## 我们在一起, 就是最好的成长

文章来源:美丽中国



聚焦美丽中国2024-2025学年"新锐奖"获奖项目老师,关注他们在"成长陪伴"中的动人时刻。

支教不仅是知识的耕耘,更是师生心灵的相互照亮。 关于成长,支教老师们是见证者、陪伴者,也是亲 历者。每一个看见学生成长的时刻,都映照出支教 青年自己的蜕变与收获!

迟洪洁老师在田野诗画班的教学课堂

### 初见

初到支教地,与孩子们刚见面时,我印象最深的是看到孩子们的画作——没有技巧束缚,却充满山野的灵气。我意识到自己面对的是一块块璞玉,或许只需稍微引导,他们得灵感便能奔涌。

——美丽中国2024级项目老师,李玉冰 支教于云南沧临临翔区圈内乡旧家完小



### 触动

触动的瞬间有很多,比如课间像花瓣一样把我紧紧包围、问问题的孩子们,仿佛化身《十万个为什么》等我解答,他们的好奇与信任多么可爱;再比如一堂课的时间里,经过我鼓励的孩子从回答不出问题到主动举手尝试,我感受到老师对于学生的影响力比我想象得要多。

——美丽中国2024级项目老师, 苏宜静 支教于广西百色凌云县深圳盐田镇洪小学





### 与共

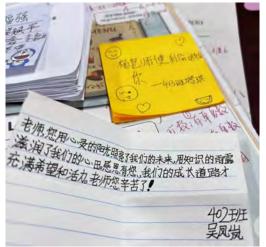
我曾以为老师都应该是威严十足、无所不能的。但当孩子们诚实地告诉我英语课不是那么有趣,我开始反思,尝试改变。通过与其他老师交流经验,我引入了游戏教学,孩子们更活跃了,成绩也有所提升。原来,倾听能带来认可,师与生需要共同成长。

——美丽中国2024级项目老师,迟洪洁 支教于广东韶关乐昌市秀水镇中心学校



### 回响







每到节日,孩子们就喜欢亲手做一些小手工表达祝福。或许在他们心里,表达爱是一件很简单、很日常的事情。

——美丽中国2024级项目老师,杨妹 支教于广东梅州市梅县区径义学校



在乡村教育的田野上, 成长陪伴不是单向的给予, 而是支教青年与孩子们的双向奔赴。



# 期待您加入:



# 「美丽月捐人家族」

我们喜欢看到孩子们眼中的光芒,喜欢看他们肆意奔跑在山野田地间的身影,我们期待这群优秀的年轻人们给孩子们带来更多的智慧、陪伴与爱,我们希望更多人加入,一起孵化更美丽的未来!



诚邀热心让世界变得更美好的你 分享这个二维码链接 成为美丽中国的"合伙人" 共建属于你我的"美丽中国"

# 「美丽中国」

美丽中国希望通过选拔、输送有教育理想的中国青年,为教育资源匮乏地区,带去扎根乡土、面向未来的教育。同时,为长期推动中国教育均衡化发展,培养具有社会责任感和社会创新能力的优秀青年人才。



扫码申请成为项目老师, 我们期待与您一起, 通过两年时间, 育人,遇自己。