

# TEACH FOR CHINA

美丽中国支教项目进展

2021年5月刊



新青年 | 严雨琦：做一个美丽生活家

在村小的一所教室里 看见文森特·梵高（节选）

看到孩子们灿烂的笑容 心都被萌化了

# 新青年 | 严雨琦：做一个美丽生活家

文章来源：美丽中国广东团队



严雨琦

美丽中国2019-2021届项目老师

支教于广东省潮州市潮安区江东镇下湖小学

## 初识美丽中国

严老师想要支教的信念来自于与两位美丽中国项目老师的偶然相遇。严老师大二的时候认识了两位美丽中国的老师。在这两位老师身上，他发现了支教这件事的乐趣和意义。于是，一颗想要支教的种子悄悄埋下。大三时，严老师选修了‘义工服务’的课程。课堂上，老师向学生们介绍了美丽中国，并称赞美丽中国是真正在做教育的。在此之后，支教的种子在严老师心里生根发芽。毕业之后，他便毫不犹豫地选择了加入美丽中国，成为一名支教老师，选择了育人、育自己。

## 丰富多彩的课外活动

忙于教学工作是支教老师的常态，但是严老师在工作之余还开展了很多课外项目，丰富学生的学习生活。

- 家校手册
- 非遗手工课
- 古诗词大语文
- 设计思维
- 历史思维阅读
- 足球队

- 严老师的这几个项目不是同一时间开展的。支教的第一学期，为了解决与家长的沟通问题，也为了进一步加深对学生的了解，严老师做了家校手册。到了学期末，恰逢潮安区有一场足球赛，就顺势开展了足球队项目。第二学期开展了设计思维和非遗手工课程，这学期开学后又组织了古诗词大语文和历史思维阅读项目。
- 这其中，家校手册是严老师自述做得最为成功的一个项目。这一项目帮助学校解决了与家长的沟通问题，也让老师们真正找到了帮助学生的着眼点。严老师会将学生的问题通过家校手册反馈给家长，并有针对性地对学生成长提出建议。同时，家校手册还能够将学生家庭中的部分问题反映给老师，让老师能够发现问题的根源所在。

## 收获第一次感动

初到项目地的第一个月，严老师就因为水土不服进了医院。让严老师感动的是，班上的同学一直向别的老师打听“严老师去哪里了？”、“严老师怎么还没好？”。回到学校，严老师还收到了班上同学偷偷带给他的汉堡。那时他就想着，这两年一定不能辜负这些孩子。





## — 丰富多彩的课外活动 —

这些项目都是严老师一手做起来的，他一个人负责立项、申请资金、上课、组织活动等等多个环节。对于何时开课、如何处理项目与课程之间的关系，严老师也有一套自己的经验。严老师会把课余时间和一些综合课程利用起来，而到了接近考试的时候项目活动就会暂停。一年下来，孩子们也能明确地认识到上课与课外项目的界限。

严老师说，开展课外项目虽然很累但也从没想过要放弃哪个项目。这与学校和机构的支持有着很大关系，学校方面给了严老师极大的自主权，再加上美丽中国项目的常规支持，以及与其他片区队友的交流和经验分享，才让严老师的课外项目坚持到了今天。



### 课外项目 经验分享



严老师在分享项目开展经验的时候说到，开展课外项目比较重要的有几点：

- 第一，要在自己能力范围内去思考设计和实施项目。
- 第二，事先一定要做可行性分析。

从学校支持，家长配合，学生情况，自身能力，机构资源这几方面去思考自己能得到什么支持，会遇到什么阻碍，能不能解决。最后再决定要不要做项目。

在开展课外项目的过程中，更重要的是孩子们的改变。“很多项目的影响并不是一时半会就能看到的，比如古诗词更注重的是长远影响。”严老师坦言，短期内很难看到学生的改变，但是哪怕对学生有一点点好的影响，这件事就是值得做下去的。

## 支教是工作也是生活

生活中的严老师可谓是一个美丽生活家。

“他是一个特别懂生活的人，平时是想到什么就会去做什么的人。比如今天太想吃炸鸡了，就临时决定出门。”队友况老师说，所以自己才会坐在炸鸡店接受采访。

刚接触美丽中国时，严老师只是觉得这是一件很酷的事情，但是现在一年过去了，身上已经多了一份沉甸甸的责任感。“以前我看到孩子哭闹从来不会管，但是有一次在高铁上，邻座有一个小孩子一直在闹，他爷爷说如果再哭的话警察就要来了。当时我就给孩子说，警察是帮助你抓坏人的，不会伤害你的。”严老师分享到，后来哄了哄孩子，后半段路程就特别安静了。

写在最后：

“其实我在改变孩子的同时，自己也在慢慢成长。我现在更有耐心了，也学会了换位思考；能体会别人的感受，也学会表达自己的感受。”这大概就是教育的力量，一棵树摇动另一棵树，一朵云推动另一朵云。支教生涯即将结束，统计学出身的严老师，未来的职业规划中有了教育这个选项，大概也是因为在两年的教学中，遇到了真正的自己。





## 在村小的一所教室里 看见文森特·梵高（节选）

文章来源：美丽中国

在广东省河源市紫金县中坝镇乐平小学美术教室的长条桌上，整整齐齐地躺着数十件即将参展的艺术品。这些被支教老师们视为珍宝的东西，细细看来，不过是些瓶子、石头等村子里随处可见的小玩意，但在孩子们的创作下，每一件东西都显得独特而精致。当一件件作品被精心地修整、摆放、展出，这里的孩子们就知道，再微不足道的表达也值得被看见。这些作品并没有大家想象中的那么完美，但无一不是孩子们内心真实世界的表达，是TA们试图用艺术和这个世界沟通的开始，而一切真实的表达都值得被尊重。

### 起源 一直击心灵的一幅画——

乐平小学的美术教育起源于2018年的一幅学生画作。那年，支教老师周列主动请缨兼职美术老师。在一节以“我的小手”为创作主题的美术课上，一位右手只有两根手指的孩子以一幅只有简单的几条轮廓的画作和乐观而自信的笑容击中了周老师的心。他意识到，这里的每一个孩子，都可能拥有不输于“梵高”的创意和才华。



梵高的《星月夜》  
&  
学生的《星空》



于是，在乐平小学三届美丽中国老师的共同努力下，这里的支教老师们一直坚持着每周为孩子们带来一节美术课。而那幅只有简单轮廓的画作，成为了一切美好的开始。

### 看见 一乡村孩子的美术展——

2020年11月，乐平小学的三位支教老师，户进涛老师、何林燕老师和钟家风老师，决定趁着家长会的机会搞一场“美术展”。美术展被起名为“看见”，因为每一个孩子的作品、每一个孩子所表达的世界都值得被看见！

艺术展上展出的学生作品丰富多彩、充满创意，让我们一起来欣赏一下吧。

好好学习 天天向上



学生们通过画笔和画纸，绘制出了风中飘零的蒲公英、茁壮成长的小树，也绘制出了孩子们眼中的世界。

学生们将手工作品用水粉画装饰起来，在上面挥洒出远方的苍山、深邃的夜空，绘制出她们心中向往的世界。



普通的石头，被画上图案、涂上颜色，转眼间，就有了鲜活的生命，变成了夜幕下的树林、绽放的樱花、羞涩的企鹅等。

几片绿叶，几根树枝，一些碎贝壳，用麻绳在圆形纸壳上简单地布置和装点一番，清新而优雅田园风光手工画便展露眼前。



# 看到孩子们灿烂的笑容 心都被萌化了

文章来源：美丽中国

## 来自项目老师的一段话：

小时候，兜里有一块钱，五毛钱买一包辣条，五毛钱买一包干脆面，和小伙伴们一起分享零食，就觉得好快乐。吃一颗大白兔、放一支吡花、看一集《西游记》、玩一场沙包、折一个纸飞机，就觉得好满足。而成年之后，明明拥有了所有儿时梦寐以求的东西，却常常会觉得越来越难以拥有发自内心的快乐。有时候会觉得，不是我们的快乐变少了，而是我们看待世界的方式不同了。

在美丽中国，作为成年人的我们能够以项目老师的身份再去接触、感染到孩子们那些奇妙的快乐，现在想把这些治愈我们的瞬间也分享给你。总有一个画面，能让你跳出眼下生活的压力，找回那些真实而简单的快乐。



在课间的时候，三年级的几个小女孩在玩“编花篮”。有说有笑的画面吸引了老师前去“围观”，不由的老师也被她们感染，跟着“哈哈”乐起来。



冬至的时候，项目老师带着孩子们在班里和面、搓汤圆，玩得不亦乐乎。拍摄记录时，班上的一个小可爱正眉眼弯弯、一脸兴奋地给老师展示她揉得最圆的一个汤圆~

有一天，学校给学生发橘子。第一次在学校领到水果，大家都特别地开心，拿到橘子就迫不及待地剥开吃了，不过这个小女孩显然没有想到：手中的柑橘，有点酸



上学期教师节那天，学校组织了庆祝活动。小男孩手里拿着亲手制作的贺卡准备送给老师，满脸自豪与期待。



科学课上，要学生以小组为单位种植培养“大蒜”。在展示培育大蒜的成果时，有的小组的蒜苗已经长得老高，而有的小组只剩下一个空的容器和一股让人窒息的味道。虽然努力过后却失败了，他们依旧很开心。



## 「月捐是什么？」

美丽中国月捐发起于2019年1月，是一项每月定期、小额、持续性的捐款模式，旨在通过持续性的捐赠，给前往山区支教两年的项目老师送上持续性的支持，从而给乡村教育带去持续性的改变。我们希望通过月捐推广，让大众更加了解乡村教育，了解支教老师，同时也让公益捐赠成为一种生活习惯、一种生活方式。



扫码了解美丽中国月捐计划  
美丽中国邀您一起携手  
共同助力中国教育均衡化发展

## 「如何成为项目老师？」

从2008年起，美丽中国通过层层选拔，招募具有高综合素质、思维敏捷以及良好沟通能力和解难能力的中国优秀青年成为项目老师。月捐款项的主要用途即支持项目老师完成两年支教服务。我们期待有一天，你能成为他们中的一员。



扫码申请成为美丽中国项目老师  
用两年时间，育人，育自己  
我们等你来