

TEACH FOR CHINA

美丽中国支教项目进展

2021年10月刊



新青年 | 她把39个山村孩子写的文字，
编成一本200页的书

在最美好的青春年华里，他们在乡村种下了一颗种子

新青年 | 她把39个山村孩子写的文字，编成一本200页的书（节选）

文章来源：美丽中国

王慧丽

美丽中国2019级项目老师

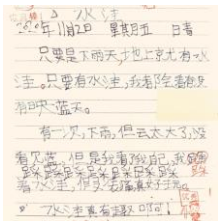
曾支教于云南省临沧市勐勐镇

贺六完小



这些孩子来自云南一所村小，他们的语文老师即将支教结束。

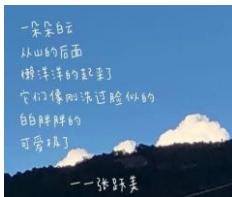
在离开之前，她把39个孩子写的文字编成一本书，并为孩子们办了一个展览。孩子们拿着他们现场写的日记，送上了对老师、也是对自己最好的祝愿。



这个村小位于滇缅边境，阿蒲所在的三年二班一共39个孩子，因为交通不便，大部分孩子早早开始寄宿生活，宿舍与教室两点一线，“单调与孤独”成为孩子们的主基调。王老师刚接手这个班级时，孩子们对她还有些畏惧与警惕，这对年轻的王老师来说是很大的挑战。但直觉告诉她不要轻易下定论，她需要先了解这些孩子，也让孩子更学会表达自己。只要基本的学习任务完成了，王老师就会想尽一切办法，引导孩子们观察和表达。《观察日记》就是这样诞生的，还有《一周总结》、《电影观后感》、《三件小事》等。

艺术专业的她，深知“观察和感知，才是表达的基础”，她相信孩子们生来就有一颗诗意的心，并且他们生活在自然环境优越的大山里，只需要简单的引导，柔软与爱，自然会从孩子们的心腹中流淌出来。

展览的孩子作品中，有一首小诗的名字叫《水洼》，它的作者阿蒲，是这个学校三年级的男孩。拙实的文字，展现着他内心的波澜。阿蒲有着一双清澈的大眼睛，总是独自坐在教室最后一排，一个人学习，一个人生活。不属于这个年纪的思绪总萦绕在他的眉头，但他从不吝啬对语文老师的喜爱。



王老师通过文字走进了孩子们心里，又试图将乘着爱与支持的船只轻轻送向他们的心里，她多次找时间和这个孩子沟通，告诉他读书真正的意义。从城市来到这里的王老师，越发深刻地觉得，山里的孩子们真正需要的并非只是高端的硬件设备，更需要心灵的信任与与自我相处的途径。她坚信，荷塘山川和日月星辰，不仅会成为孩子们作文里的主人，更是永远陪伴他们成长的朋友。

像这样稚嫩、柔软而生动可爱的文字，三年二班的孩子们写下了很多。



时间过得真快，两年的支教时间终究要走到尽头。王老师决定要送给这些学生一份特别的礼物——自阿蒲的《水洼》那篇作品起，她就与学生们约定，如果他们写得好，要收集起来为他们做一本书。于是她开始筹备这一本《孩子笔下的视界》。

为了这本书，她熬了两个月的夜，自己排版、接洽印刷、手裁、装订，为了将孩子内心的桃源，送到更多人的视线中。为了给孩子们更特别的回忆，王老师还决定将孩子们的手稿、印刷的书，和这一年自己的摄影作品做成展览。这是这些孩子第一次见到展览，“我们的书，我们的展”是这个展览的名字。



孩子们是这个展览的创造者，那种在翻阅自己的文字时，兴奋、激动、高兴和自豪的表情，让王老师觉得，一切付出都是值得的。那些悬挂在展览绳上的手稿和照片，被风吹得肆意飘扬，仿佛像是他们一起看过无数次的云，见证着彼此的成长。

她希望这场展览不仅是属于三年二班的展览，更是给这所学校所有的孩子埋下的一粒种子，关于自然、爱和文字。

而这也更是给当地老师的一剂强心针，让他们看到这里的孩子“行”，这里的孩子“可以”，他们拥有天赋，也拥有未来无限的可能。当然，这些文字背后的王老师自己，也在成长着，于她而言，平和包容的心态和解决问题的能力，是支教生活的收获，而最大的馈赠是39个孩子赤诚的心。

她曾多次问阿蒲“长大后要不要上大学？”但阿蒲始终低头抿着嘴，没有给出他的回应，直到最后几天，当王老师再次在课堂上问起这个问题时，阿蒲大声地喊道：“老师，我要上大学！我一定会上大学！”有学生写道想“走出大山”，和老师去看世界，阿蒲也在日记记录下这样的句子：“我看到了窗外，有无数个月亮，为我照亮来。”



“未来可期”

她相信，这些童年的文字会成为他们前行的月光，为他们照亮未来。

这就是美丽中国的特色项目模式“育人，遇自己”，支教老师在教书育人的同时，也遇见了更好的自己。



在最美好的青春年华里，他们在乡村种下了一颗种子

文章来源：美丽中国

当你二十几岁的时候都在想什么、做什么？

想去逛逛世界，去仰望壮丽的山岭和满天星辰？想去看看生活，去观察嘈杂的街道和洁白的高楼？

有这么一批年轻人，他们通过美丽中国招募宣传了解到了支教，在最美好的青春年华里，加入了美丽中国，成为了支教老师。

在支教生活中，他们逐渐蜕变。有的人感受到了与乡村孩子间沉甸甸的牵绊，有的人对教育公平有了更深入的思考，还有的人看见自己的学生在学校的花坛里种下了一颗种子……



种下种子 静待花开

放寒假之前，班上一个孩子兴冲冲地跑来，把杨尧老师拉到学校的小花坛，指着一块空地地说：

——“老师你猜，这里有什么？”

——“我不知道啊，有什么，蚯蚓吗？”

——“我在这里种了一颗花的种子。”

看着眼前这个曾经“很令人头疼的孩子”，杨尧有些震撼，但还是平静地回应着：“那你以后常来看看，看看她能不能长出来。”



选择来美丽中国支教之前，杨尧在重庆这座大城市里挣扎地生活着。琐碎繁杂的工作和在外漂泊的生活，让杨尧看不到生活的希望。在看到美丽中国的招聘时，杨尧想到了小时候在云南大理的村子里慢慢长大的时光，以及在贵州黔西南支教的日子，平静而有意义。他鼓起勇气，决定给自己两年时间，回到云南的乡村，给自己一次重新选择的人生。

刚刚来到拥翠小学 的杨尧还非常懵懂，他说：“刚来的时候还沉浸在自己感动的阶段，容易给学生贴标签，哪个孩子非常凡尔赛，哪个学生爱撒谎，哪个学生……那段时间比较容易自我感动，没有真正了解过孩子们。”

“之前在大城市工作，有时候会比较烦躁，但是来到这里以后，和孩子们的这些沟通和交流，让我的内心慢慢地平静了下来，而且最重要的是找到了自己的价值和意义。”他和孩子们一起紧张地回家家访，帮助疏导孩子们和父母的关系，也会像家人一样照顾在学校每个孩子的生活起居。现在的杨尧，是同学们口中的杨咩咩，是班里的孩子王。在学校的标语栏上，孩子们总是能看到他俏皮的外号“咩某大魔王”。

“最重要的是，你依然深深地爱着这个地方，深深地爱着这些孩子们，也能深深地爱着自己，并且很热烈的去追寻那个你想要的自己，就会感觉心里很平静。”杨尧补充道。



多维课堂 自由成长



2020年的秋天，潘珂来到广东河源百叟小学支教。这是一所典型的村小，六个年级共140多名学生，都来自附近村里。村到镇有6公里，镇到县20多公里，沿着公路再开100公里才到河源。人们都觉得广东是富庶之乡，可是像百叟小学这样需要支援的学校，在这里并不少见。除了画材和手绘板，潘珂还必须带去更多、更多的东西。



潘珂给学生们讲电、讲植物、讲环保，教他们分辨单子叶和双子叶植物，他觉得学生们有了科学常识，以后的学习会更从容。村小并不是没有成绩压力。但潘珂依然坚持不占用孩子们的副课时间，他更愿意设计一些精妙的习题，用好课上的每一分钟，哪怕慢一点，也要让学生的学习是愉快和丰富的。这样的老师自然深受学生喜爱。

每天的早读也好，每学期140多次的家访也好，潘珂似乎一直守在学生身边。而做得越多，潘珂也越感受到这份牵绊的沉重。他希望再多做一点事情，这样即使他走了，孩子们依然有丰富多彩的课程可以上，可以自信快乐地学习。

24岁的潘珂，现在是广东河源百叟小学五年级的班主任，同时教五年级和六年级的数学。虽然主科教学任务繁重，但他从不占用副科课，因为美术、音乐和科学也是他教。虽然是理工科出身，不过用他自己的话说，“音乐、美术都有一点底子”。

2019年，潘珂从陕西科技大学毕业，他在B站上看见“美丽中国”招募支教老师，就报了名。10月，他刚过23岁生日，美丽中国给他寄来一封录用信，还有一张乡村孩子写给“未来老师”的卡片，上面问：老师，你是男的还是女的？你会来教我们吗？



村里副课老师的师资和教学设备短缺，但潘珂坚持要让学生体验完整丰富的课程。

他教音乐，没有乐器，他就联系自己的朋友提供资源，争取到38把尤克里里，学生人手一把。他教科学，带学生种凤仙花，每个人种出的花都不一样，有的孩子弄来一点肥料，硬是把自己的花养成了一丛灌木。



「月捐是什么？」

美丽中国月捐发起于2019年1月，是一项每月定期、小额、持续性的捐款模式，旨在通过持续性的捐赠，给前往山区支教两年的项目老师送上持续性的支持，从而给乡村教育带去持续性的改变。我们希望通过月捐推广，让大众更加了解乡村教育，了解支教老师，同时也让公益捐赠成为一种生活习惯、一种生活方式。



扫码了解美丽中国月捐计划
美丽中国邀您一起携手
共同助力中国教育均衡化发展

「如何成为项目老师？」

从2008年起，美丽中国通过层层选拔，招募具有高综合素质、思维敏捷以及良好沟通能力和解难能力的中国优秀青年成为项目老师。月捐款项的主要用途即支持项目老师完成两年支教服务。我们期待有一天，你能成为他们中的一员。



扫码申请成为美丽中国项目老师
用两年时间，育人，遇自己
我们等你来